

Ruta 1

Ruta histórico-cultural



Ruta interactiva QR

TEXTOS:

Ricardo Cristal García Juan José Ruiz López. Arqueólogos e historiadores



Iglesia Parroquial



Barrio de la Petrosa



Datos históricos representativos



Arquitectura tradicional, fuentes y rincones



Ayuntamiento de
Calles

Recomendaciones ruta Histórico-cultural



Antes de comenzar la ruta debes tener en cuenta...

- Utiliza calzado y ropa adecuadas para la temperatura ambiente.
- Se trata de una ruta fácil. Se desarrolla íntegramente en el casco urbano siguiendo las balizas QR. dispuestas en el recorrido.
- Puedes descargar el mapa y el track en la puerta del Ayuntamiento además de en el panel informativo de la entrada del pueblo



Y desde otro
smartphone aquí



Y por supuesto...



- ¡NO TIRES BASURA! Papeles, colillas, plásticos, peladuras de fruta etc. Contaminan además de degradar el paisaje y el medio. Ayúdanos a mantener nuestro patrimonio limpio y seguro.
- No arranques plantas de las macetas ni molestes a los animales que puedas encontrar a tu paso. Es nuestro deber realizar una visita responsable y de mínimo impacto para las personas que viven aquí a diario, así como proteger y no dañar el patrimonio histórico-cultural de todas y todos.
- Recuerda que en el recorrido encontramos varios elementos reconocidos como **BRL** (Bien de relevancia local) Cualquier pintada, o desperfecto incurre en un delito contra el patrimonio. Siendo este sancionable por las autoridades.

Ruta histórico-cultural Calles

¿Qué vas a visitar?



RUTA
HISTÓRICO
CULTURAL
CALLES

El recorrido por Calles comienza en la puerta del ayuntamiento, aproximadamente de 1 hora de duración, donde a través de audios QR ubicados en balizas o postes, podrás conocer la dilatada historia de la población, saborear las angostas callejuelas, observar la importancia de la iglesia y paneles azulejeros, admirar la arquitectura tradicional con sus elementos singulares, aún hoy en día en pie, descubrir curiosidades que han visto pasar generaciones y ante todo, disfrutar de un pueblo típico de la Serranía a lado del río.

Todo ello aderezado con un entorno que rezuma historia, patrimonio y naturaleza.



Ruta histórico-cultural Calles

¿Qué vas a visitar?



Esta ruta es un conglomerado de ubicaciones relevantes para el municipio, ya sea por su valor histórico, cultural o etnológico. En ella encontrarás referencias a las culturas árabe, cristiana

Ahora únicamente tienes que seguir, en orden, las balizas y leer el QR que hay en cada una.

Puedes conseguir el mapa en el Ayuntamiento o bares del municipio. Damos la opción, para quien lo estime oportuno, de ponerse en contacto a través del "QR visitas guiadas", con una empresa local que ofrece esta actividad a grupos.



Recorrido: 1h

Distancia: 1.2 Km

Dificultad: fácil

Recorrido: Circular



345 m.



360 m.



QR visitas guiadas



Antiguo Cementerio Parroquial

Iglesia Parroquial de la Purísima Concepción

Comenzamos la ruta en la puerta del **Ayuntamiento de Calles**. Allí descargaremos el **mapa y el track** en los **QR** que hay ubicados en el panel de información.

Seguidamente caminaremos por el callejón que lleva al **Cementerio Parroquial**, allí **veremos la primera baliza**. Continuaremos hasta la **baliza número 2** en la **Iglesia Parroquial** situada unos metros más adelante.



Arquitectura
tradicional

Una vez recibida la explicación de la **baliza 2** descenderemos unos metros la **Calle de la Iglesia** para adentrarnos en el barrio Islámico de **La Petrosa**. Sin salir del barrio encontraremos hasta **5 balizas** que nos guiarán a través de sus serpenteantes calles hablándonos sobre la **arquitectura tradicional** (3) o los "**Atzucats**" (4) además de regalarnos unas estupendas vistas desde el **Mirador de la Petrosa** (5), la **fortificación Carlista** (6) o el singular altar dedicado a la **Virgen de Lourdes** (7) .

Barrio de La Petrosa

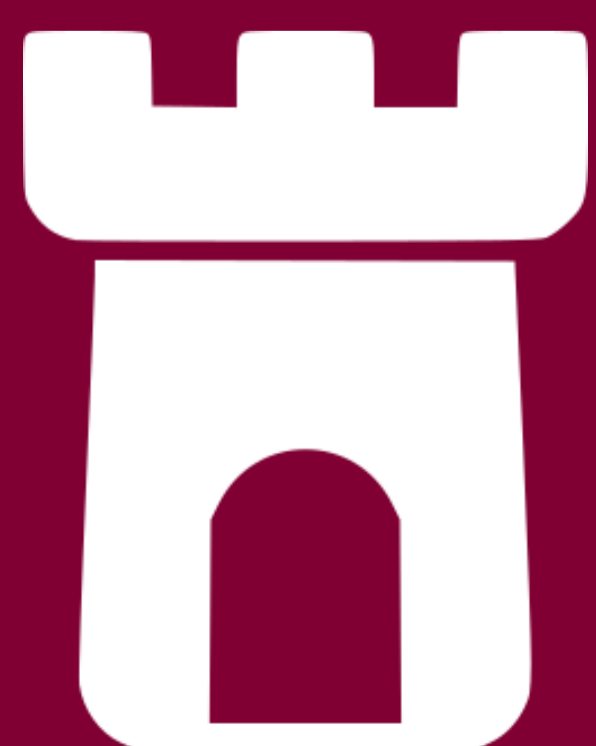


La Petrosa es un barrio de **origen islámico** que destaca por la irregularidad en el trazado de sus estrechas y empinadas callejuelas que forman un núcleo principal y que determinan claramente la disposición del resto del casco histórico, por tanto la fundación de Calles se halla ligada a este antiguo asentamiento.

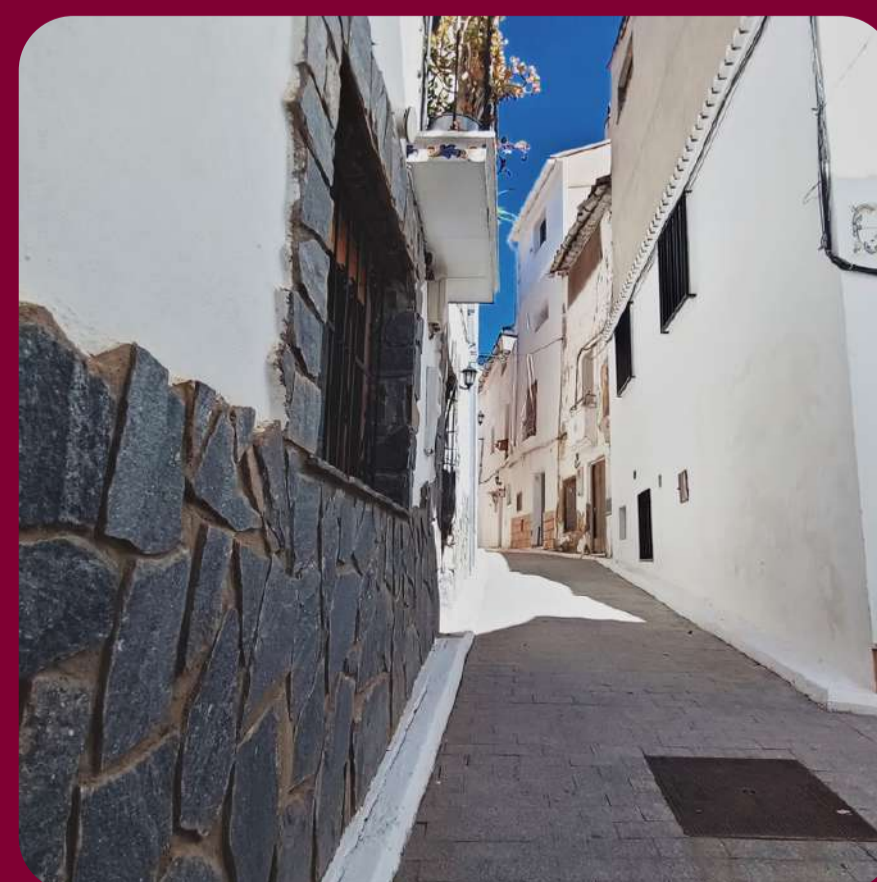
Seguramente se tratara de una **antigua alquería**, una población fortificada y pequeña situada en una elevación para controlar la **ribera del río Tuéjar** dónde se trabajaban los cultivos.

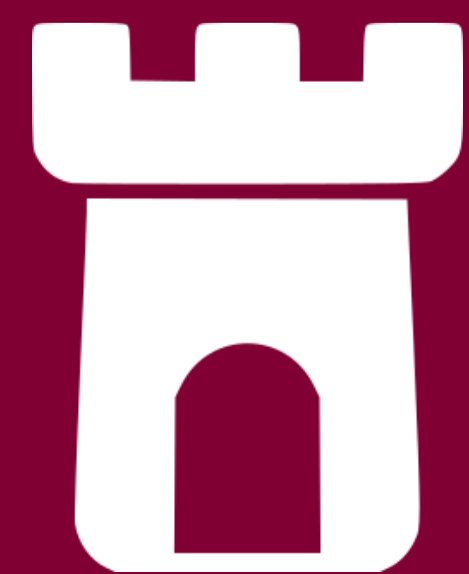
El recorrido que debemos ejecutar es el siguiente:

Sin salir del barrio encontraremos hasta **5 balizas** que nos guiarán a través de sus serpenteantes calles, hablándonos sobre la **arquitectura tradicional**, los "**Atzucats**" además de regalarnos unas imponentes **vistas de la vega del Río Tuéjar**, la **fortificación Carlista** o el singular altar dedicado a la **Virgen de Lourdes**.



RUTA
HISTÓRICO
CULTURAL
CALLES





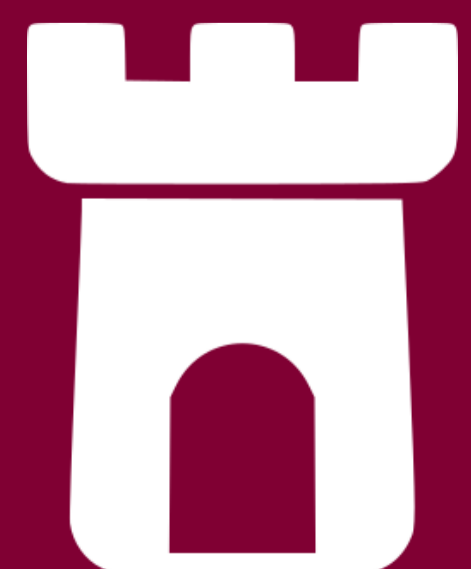
RUTA
HISTÓRICO
CULTURAL
CALLES

Una vez descargada la baliza 3 continuaremos la calle en busca de los "Atzucats" antiguos callejones sin salida de época islámica (4). Continuaremos hasta alcanzar el **mirador de la Petrosa**.



Fortificación Carlista

Desde el **Mirador de la Petrosa** (5) más conocido como "La Eralta" encontraremos una estupenda panorámica del río y montes circundantes. Descenderemos por la cuesta hasta la fuente de San Antón para recibir la información de la **fortificación carlista**. (6)

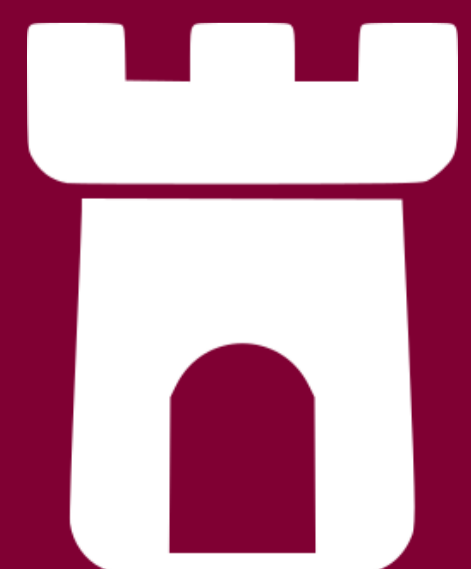


RUTA
HISTÓRICO
CULTURAL
CALLES



**Santuario Virgen
de Lourdes**

Volvemos a adentrarnos en el casco histórico para visitar el Santuario de la **Virgen de Lourdes** (7), situado en la calle del mismo nombre y que fue construido aprovechando una oquedad en las piedras tan características del barrio. Continuaremos en dirección a la Calle San Antonio.

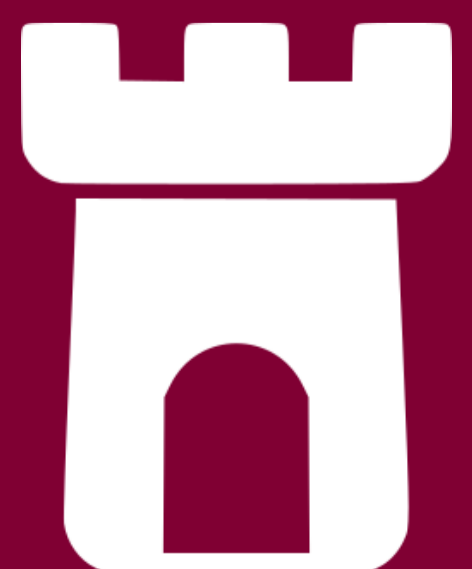


RUTA
HISTÓRICO
CULTURAL
CALLES



Quemazón muro
de la Iglesia

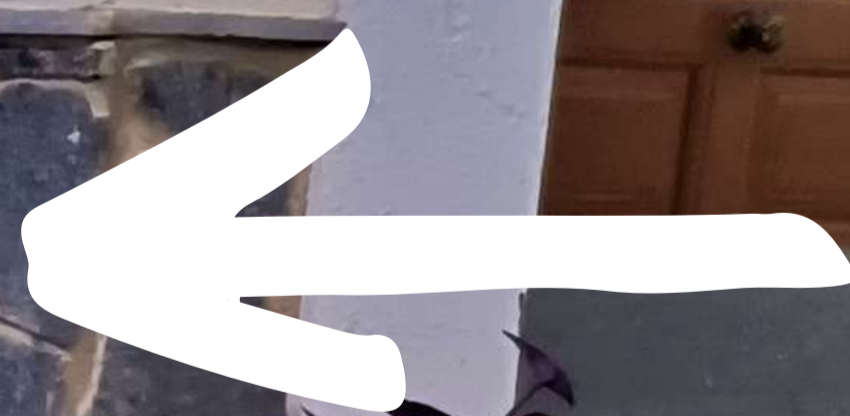
Abandonamos el Barrio de la Petrosa para alcanzar la siguiente baliza, la número 8, la cual nos dará información sobre el curioso "**Quemazón del muro de la Iglesia.**" Continuaremos el recorrido por la Calle San Antonio hasta la Plaza de las ranas.



RUTA
HISTÓRICO
CULTURAL
CALLES



Plaza de las ranas



Recorreremos la Calle San Antonio al completo y llegaremos a la **Plaza de las ranas** (9) para descubrir datos curiosos sobre la historia de su nombre, su fuente y algunas fachadas del lugar. Posteriormente giraremos hacia la Calle Santa Quiteria donde está ubicada la siguiente baliza.



Callejón sin salida



La plaza del Barrio de Arriba, más conocida como "**Plaza de las Ranas**" entre la vecindad, es uno de los lugares más característicos y pintorescos del municipio. Una vez recibida la información de la baliza continuaremos en busca del **Callejón sin salida** (10) y el **Panel devocional de san Roque** (11), próximas paradas de la ruta.

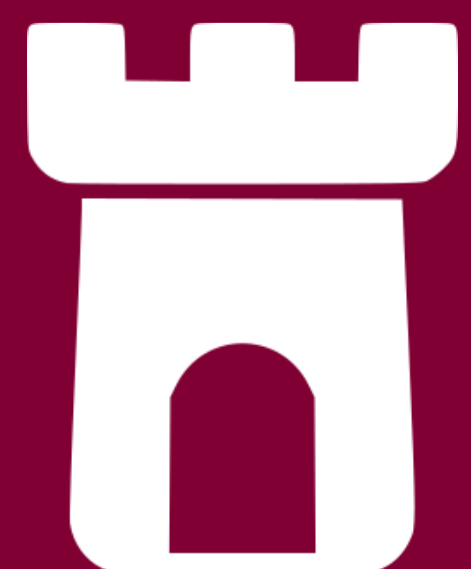


Panel devocional de San Roque S. XVIII



A escasos metros de la Plaza de las Ranas encontraremos el siguiente punto, el "**Callejón sin salida**" un punto clave para el bandolerismo del S. XIX.

Una vez descargada la baliza retrocederemos unos metros y cruzamos a la acera de enfrente para recorrer la Calle San Roque, nuestro próximo punto de información sobre su **panel devocional** (11)



RUTA
HISTÓRICO
CULTURAL
CALLES

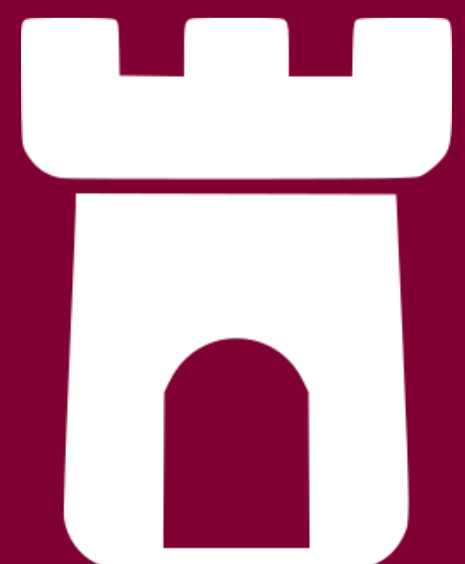


Vistas y campanas



Al fondo de la Calle San Roque encontramos el **panel devocional** (11) del patrón de Calles al cual se le dedica un día en las fiestas de verano.

Una vez descargada la baliza continuamos por la Calle de Las Eras hasta llegar a la "Era de la campana" donde encontraremos la baliza número 12 dedicada a **las campanas del campanario.**



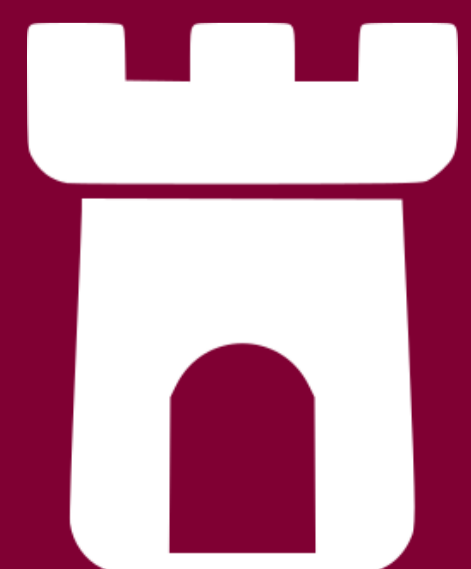
RUTA
**HISTÓRICO
CULTURAL**
CALLES



Eras y pajares

Sin abandonar la calle de Las Eras, nos dirigimos hacia la baliza número 13 dedicada a las **eras y los pajares**, elementos fundamentales en la sociedad agrícola de antaño en el municipio.

Descenderemos la cuesta del hasta el final de la calle y giraremos a la izquierda para visitar en la Calle Valencia el **azulejo del siglo XIX** (14) que marcaba los límites del pueblo.



RUTA
HISTÓRICO
CULTURAL
CALLES

FUERBLO DE CALLES
PARTIDO DE CHEL
VA PROVINCIA DE
VALENCIA



Plaza Mayor



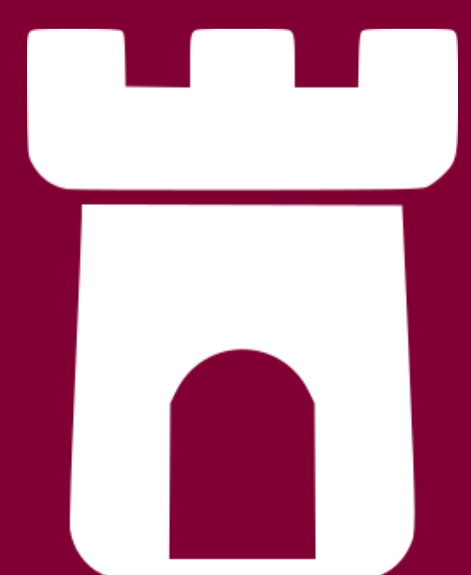
Una vez en el **Cartel del S.XIX** descubriremos que no se presenta una baliza como tal, sino que obtendremos la información de una plaquita que hay adherida a la pared justo debajo.

Si hemos alcanzado el Cartel del S. XIX sólo nos queda continuar hasta la Plaza Mayor para descargar la última baliza del recorrido



Una vez en la Plaza Mayor encontraremos la última baliza del recorrido que nos dará cumplida información sobre esta plaza y algunas de las casas que en ella se encuentran.

iniciaremos la vuelta hacia el punto de inicio (Ayuntamiento) por la calle Empedrado, destacando el balcón tradicional de madera del S.XIX que allí se encuentra.



RUTA
HISTÓRICO
CULTURAL
CALLES