

la costera

comarcas de la provincia de Valencia



LA COSTERA



La Costera, esta situada en el interior y centro geográfico de la Comunitat Valenciana. La magia que envuelve esta comarca es la gastronomía, la artesanía y la belleza de su patrimonio. Estratégicamente situada en el paso natural que comunica la Meseta Sur con el Mediterráneo, la comarca de La Costera ha tenido gran importancia política y económica desde la Prehistoria.

Presenta dos zonas claramente diferenciadas. Primero la Suroeste, poco poblada y montañosa, donde se extiende la *Sierra Grossa*, que sirve de límite con



Castillo Xàtiva

la Vall d'Albaida y Albacete. La segunda zona es al Este, sector llano al Norte de la pequeña *Sierra de Vernisa*, donde se encuentran la mayor parte de los municipios de esta comarca. La parte Norte está limitada por la *Sierra de Enguera*, formándose, entre ésta y la Grossa, el *Valle de Montesa*, por el que corre el río *Cànyoles*.

Nos adentramos en una comarca abierta al futuro y con un importante sedimento cultural e histórico.

Iniciamos el recorrido de la comarca en **Xàtiva**, ca-

pital cultural y enclave histórico y patrimonial de primer orden. Xàtiva fue una tierra habitada de antiguo, como así lo atestiguan los importantes hallazgos arqueológicos, resaltando los de *La Cova Negra*, con importantes restos arqueológicos del Paleolítico Medio. En época ibérica ya era un municipio organizado, que disponía de un comercio activo y emitía moneda propia. La ciudad de Xàtiva, así como su área geográfica, fue pronto romanizada, situada junto a la estratégica Vía Augusta. En época musulmana consolidó su importancia constituyéndose en capital de Kora o distrito administrativo. En el año 1347 el monarca Pedro IV le otorga el título de ciudad, desde entonces y hasta el s. XVIII, Xàtiva fue la segunda ciudad en población e importancia política del Reino de Valencia. Fue cuna de dos Papas que nacieron en los siglos XIV y XV, Calixto III y Alejandro VI, los Papas Borja, personajes de reconocida importancia en la política internacional de su tiempo, y de figuras de la pintura universal como José de Ribera “El Es-

Genoves





pañoleto". En 1707 Xàtiva, contraria a Felipe V, fue asediada, saqueada e incendiada (por lo que a los Setabanses se les denomina "Socarrats"). Como venganza a la resistencia obtenida, el monarca cambió incluso el nombre de la ciudad, llamándose hasta 1812 Nueva Colonia de San Felipe.

Respecto a su patrimonio monumental, lo primero que el visitante observa, inclusive mucho antes de llegar a la ciudad, es su *Castillo*, que reúne arquitectura ibérica, romana, islámica y gótica. En su casco urbano gran cantidad de edificios que serán de obligada atención, como el *Palacio de los Mahiques Sanç*, el del *Marqués de Montortal*, típico ejemplo de palacio urbano medieval setabense, el antiguo *Hospital Real* del s. XV o el *Palacio de Alarcó* (s.XVIII).

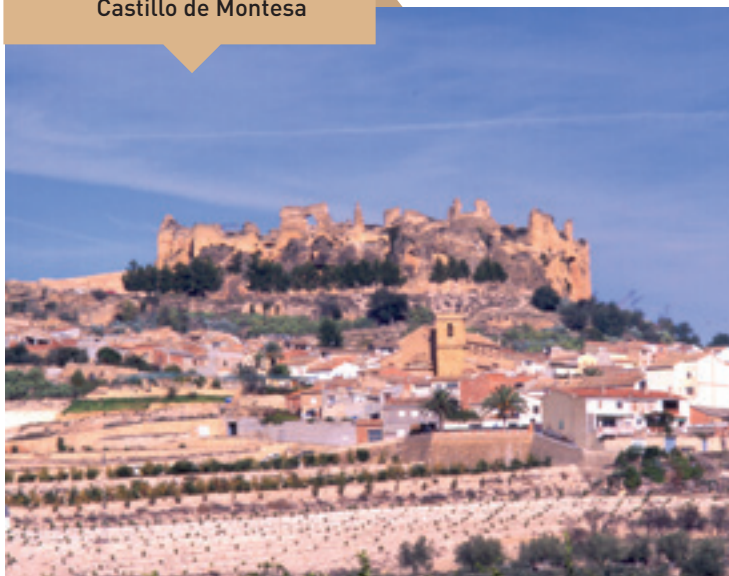


Desde la Edad Media nos trasladamos en el tiempo a las inmediaciones de Moixent, que destaca por sus afloramientos íberos de la *Bastida de Les Alcuses*, poblado íbero amurallado del s. IV a.C., declarado Monumento Histórico-Artístico. Entre los numerosos hallazgos, cabe destacar “*El Guerrer de Moixent*”, figura de bronce hallada en el poblado y representada a la entrada del municipio. En el poblado íbero y acompañado de guía, que se encuentra en el albergue situado a los pies del poblado, podrá contemplar una reproducción exacta de una vivienda típica de los habitantes del poblado y estudiar como vivían los habitantes de la zona en el s. IV a.C. Los parajes del *Bosquet de Moixent*, donde hay un lago artificial construido en el s. XVIII con fines agrícolas, le permitirán dar un paseo tranquilo rodeado de naturaleza.

La Ermita en honor a San Sebastián y al Santísimo Cristo del Monte Calvario, en la vecina **Vallada**, permite al viajero conocer la naturaleza de la ribera del río Canyoles. Parajes como *La Saraella*, río de agua salada, el *Túnel dels Sumidors*, que es la cavidad más importante del mundo en desniveles karsticos, *El Penyó*, *la Penya el Àguila* o los senderos que recorren su término municipal completan los atractivos de Vallada. Los municipios de la Vall de Montesa son ricos en artesanía de cestería y mimbre, todavía podrá encontrar a artesanos que le ofrecerán productos muy interesantes.

La visita de la Comarca de La Costera ha de proseguir en la *Acrópolis* gótica de **Montesa**. Su impresionante Castillo, declarado Monumento Histórico-Artístico, es el principal atractivo turístico. Las obras más importantes de este castillo medieval se realizaron entre 1327 y 1347 para atender a las obligaciones monacales de los religiosos de la *Orden de Montesa*, donde se pueden contemplar los escudos de

Castillo de Montesa





los antiguos Maestros de Montesa. La fortaleza, hoy, es un enclave con historias de los templarios y sus órdenes militares, como la Orden de Montesa, que mantiene su encanto a pesar de su estado de ruina debido al terremoto que sufrió Montesa en 1748. Montesa cuenta también con el *Museo Parroquial de la Mare de Déu de l'Assumpció* situado en un edifi-

cio del s. XVI. Un paseo por las calles empinadas de Montesa le mostrará edificaciones de la época como la *Casa Abadía*, el *Ayuntamiento* y la propia iglesia, llevándole a épocas pasadas.

De la arquitectura religiosa cabe destacar la *Colegiata Basílica*, llamada *La Seu*, cuyas obras comenzaron en 1596, la *Iglesia de Sant Francesc* y *Sant Pere*, ambas del s.XIV y la *Iglesia de Sant Fetiú*, situada en el centro de la antigua ciudad romana y reedificada en 1265. Por último, recordar una visita al *Museo de L'Almodí*, construido por Juan Ribera y Martí Xixalbo entre 1545 y 1548, en él se encuentran vestigios de todas las épocas de Xàtiva, así como una importante colección de pinturas, entre las cuales figura el famoso retrato de Felipe V invertido de posición.

Siguiendo la Ruta de los Borja, hay que hacer un alto en el camino para visitar la población de **Canals**, La Torreta, emplazada en el barrio de La Vila, donde nació el Papa Calixto III. En este lugar puede contemplarse la casa natal, la Iglesia y la torre del antiguo Palacio de la familia Borja.

Para finalizar, hay que visitar **La Font de la Figuera**, donde encontramos una de las piezas claves de nuestro renacimiento, en el retablo mayor de la iglesia, "*La Natividad*" de Juan de Juanes, hijo de la población. Además visita obligada será el reciente *Museo Histórico Etnológico* donde se recogen y conservan todas las actividades que tradicionalmente se han ido registrando en la localidad.

Estubeny, a medio camino de las comarcas de la Costera y la Canal de Navarrés, se muestra con sus casas que parecen estar colgadas junto al río Sellent y en su entorno podrá contemplar el paraje de la *Cambretá*, un paseo entre vegetación autóctona y unas formas caprichosas de las rocas.



**Patronat Provincial
de Turisme**

Carrer Avellanes, 14-2-H

46003 València

Tel. 963 887 221

Fax. 963 887 220

patronato.turismo@dival.es

www.valenciaturisme.org

 [valenciaturisme](https://www.facebook.com/valenciaturisme)

 [@valenciaturisme](https://twitter.com/valenciaturisme)

 [@valenciaturisme](https://www.instagram.com/valenciaturisme)

©2021 Edición, textos y fotos

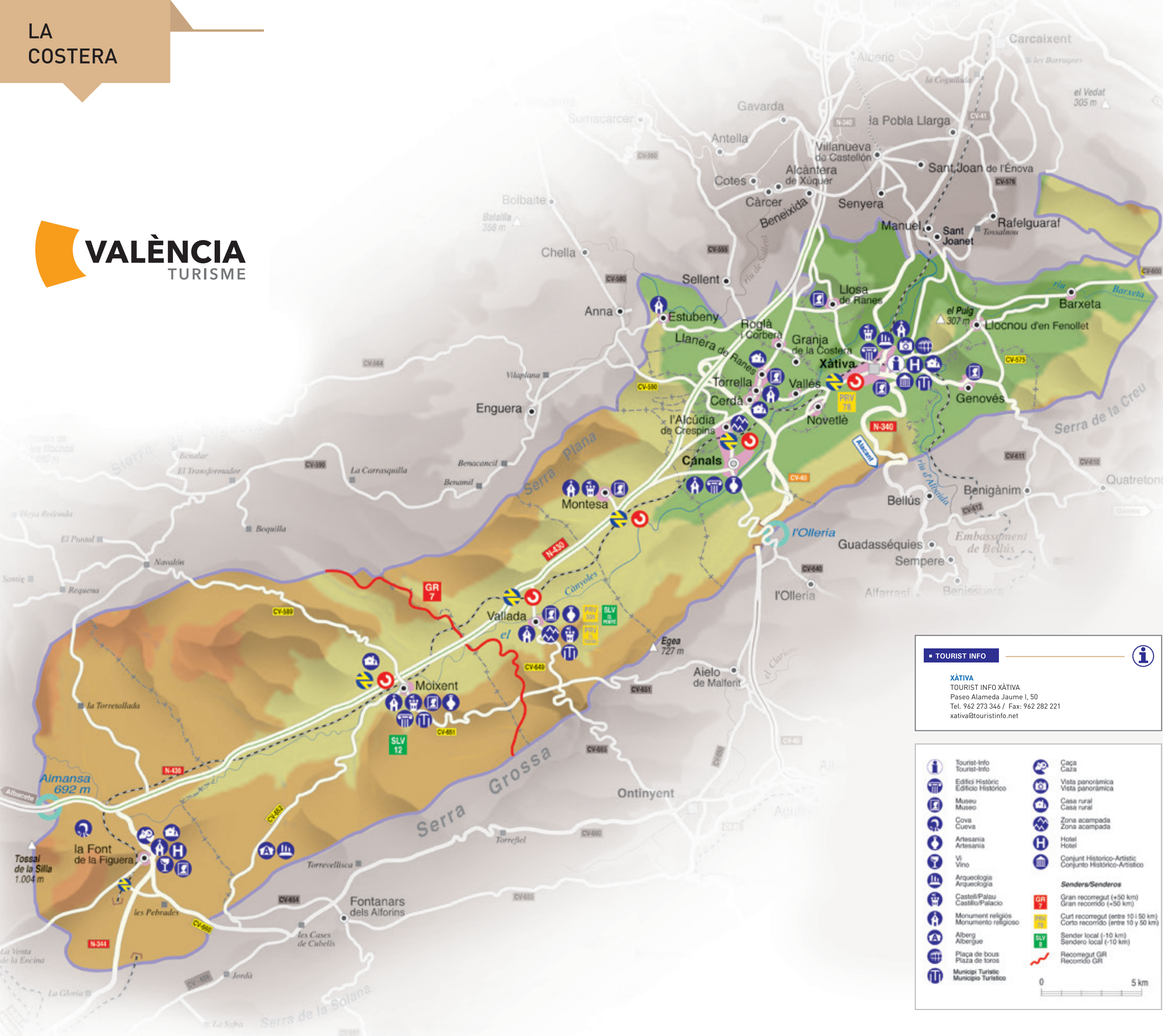
Patronat Provincial de Turisme

Aunque la **cazuela de arroz al horno** es el plato más extendido en esta zona, también **la paella**, **el arroz amb fessols y naps**, el **arroz caldoso con acelgas y garbanzos**, el **puchero**, el **guisado valenciano de Semana Santa**, muy apreciado en la Granja de la Costera, y la **gachamiga** de La Font de la Figuera, son platos destacados de la cocina de La Costera. La repostería tiene una gran aceptación en los pueblos de la comarca: en Xàtiva y Llanera de Ranes se elabora el **arnadí**, un postre de origen árabe, a base de pulpa de calabaza o de boniato con almendra molida y azúcar básicamente, que se cuece al horno, la **almoixàvena** elaborada con harina escaldada, manteca, huevos, azúcar, aceite y canela o **les bones taronges de Xàtiva**, preparadas con queso sin sal, huevos, harina y levadura son los postres más apreciados. Destacan igualmente el **marqués**, a base de bizcochos, el **pastel de nevasa**, con huevos, azúcar y café; la **coca en llanda** con sus diferentes variedades y maneras de prepararlas, los **pastelitos rellenos de boniato y los sequillos**. También podemos encontrar un excelente aceite de oliva extra virgen de las variedades manzanilla, alfafara, blanqueta...

Las fiestas de la comarca, están repletas de actos religiosos y lúdicos, donde los bailes, desfiles, música y gastronomía tienen su protagonismo. Las Fallas concentran su protagonismo casi exclusivamente en la ciudad de Xàtiva, con 17 comisiones y otros tantos monumentos grandes e infantiles y un abigarrado programa de actos propios de esta celebración. Canals celebra sus Fiestas Patronales dedicadas a **San Antonio Abad**, el 17 de enero, con su famosa hoguera (la más grande del mundo) y su **Feria** el segundo fin de semana de septiembre. Del 15 al 20 de agosto, Xàtiva celebra la tradicional **Fira d'Agost**, con una extensa oferta comercial y programación cultural, lúdica y gastronómica. Vallada, durante la segunda semana de septiembre y La Font de la Figuera, del 4 al 9 de diciembre, celebran **Fiestas de Moros y Cristianos** en Moixent primer fin de semana después de Totos Sants y Montesa semana del 9 octubre. Romerías se celebran en Llosa de Ranes, el primer domingo de mayo, con ascensión y diversos actos en la Ermita de Santa Ana y, en Xàtiva, donde se celebra la romería a la Ermita de Sant Feliu, el primer día de agosto.

Vallada y Moixent celebran sus fiestas patronales aproximadamente del 18 al 30 de agosto y Montesa la primera semana de septiembre.

A destacar que en la mayoría de municipios se celebran las distintas modalidades de "Bous al carrer" con cuerda, sueltos o embolados.



TOURIST INFO

XÀTIVA
TOURIST INFO XÀTIVA
Paseo Alameda Jaume I, 50
Tel. 962 273 346 / Fax: 962 282 221
xativa@touristinfo.net

- | | | | |
|--|-------------------|--|------------------------------------|
| | Tourist-Info | | Caza |
| | Edifici Històric | | Vista panoràmica |
| | Museu | | Casa rural |
| | Cova | | Zona acampada |
| | Artesania | | Hotel |
| | Vi | | Conjunt Històric-Artístic |
| | Arqueologia | | Senders/Senders |
| | Castell/Palau | | Gran recorregut (+50 km) |
| | Monument religiós | | Gran recorregut (+50 km) |
| | Albergue | | Curt recorregut (entre 10 i 50 km) |
| | Plaça de bous | | Corto recorrido (entre 10 y 50 km) |
| | Municipi Turístic | | Sender local (-10 km) |
| | | | Sendero local (-10 km) |
| | | | Recomegut GR |

0 5 km