



*València
València
Turisme



Patronat Provincial de Turisme de València



Horario

De martes a sábados de 9 a 13:30 h

De lunes a viernes de 16:30 a 19 h

En julio y agosto también está abierto los domingos por la mañana



palau de la vila

Plaça de Sant Roc, 2 - Ontinyent, València
Teléfono: 962916090 · www.turismo.ontinyent.es

palau de la vila

ONTINYENT

Construido en el extremo noroeste del recinto medieval de la Vila, sobre el río Clariano, el Palau de la Vila debería ser un antiguo alcázar andalusí. Una vez conquistado el *Hisn Untinyân* por el rey Jaime I, hacia 1245, fue residencia real y posteriormente palacio nobiliario. Declarado monumento histórico artístico en 1974, con el nombre de Palacio de la Duquesa de Almodóvar (última propietaria noble), pasó después a ser bien de interés cultural. El edificio fue sometido a una integral rehabilitación (2008-2011) gracias a una ayuda del Ministerio de Fomento, en base al 1% cultural. Desde 2012 acoge las sesiones plenarias del Ayuntamiento de Ontinyent, el Museu del Tèxtil Valencià, el Museu dels Gegants i Cabets y la Oficina de Turismo.





El recinto del Palau tenía una función defensiva en los años iniciales de la conquista feudal y al mismo tiempo era sede de un embrionario aparato administrativo y político municipal. Convertido en residencia real, la tradición dice que Jaime I, Pedro el Grande y Jaime II hicieron uso de sus estancias. A principios del siglo XVI pasó a ser propiedad del linaje de los Blasco. Luis Blasco, miembro del Consejo Supremo de Aragón, consolidó su importancia como principal edificio privado de Ontinyent. En 1666 —cuando era propiedad del conde de Carlet— acogió la visita de la infanta Margarita de Austria (hija de Felipe IV). A la muerte de la duquesa de Almodóvar (1814), el edificio comenzó una larga decadencia hasta su adquisición por parte del Ayuntamiento de Ontinyent, que promovió su recuperación.



El criptopórtico es un neologismo que significa pórtico enterrado, y actúa de contrafuerte de las edificaciones superiores a base de bóvedas de cañón y grandes arcos de medio punto de ladrillo y mazonería, con otro gran arco diafragmático de sillares y una galería en rampa, de cobertura ojival que configura el antiguo acceso.



El palau de la Vila es la casa de las históricas figuras de los **Gegants i Cabets d'Ontinyent**. Los seis gigantes representan las tres culturas que convivieron en la Edad Media y los nueve cabezudos están inspirados básicamente en personajes del cine americano de los años 30 y 40. Todos ellos danzan por las calles de la ciudad acompañados por la música del Regall y Menestrils la víspera y la fiesta del Corpus y la Purísima.



El Museu del Tèxtil Valencià se encuentra en la planta noble con más de 70 piezas expuestas que datan desde el siglo XVIII a nuestros días. El museo se divide en cuatro salas: los instrumentos que forman parte del proceso de la producción, la elaboración donde están expuestos los telares, los tejidos que muestran los resultados de la fabricación y un audiovisual que proyecta la forma manual de hacer un tejido.